

FILMAR EN AMÉRICA LATINA

31/10 - 02/12/14

FILMAR
en América Latina

FILMPODIUM BIEL/BIENNE // CentrePasquArt // Seevorstadt/Faubourg du Lac 73
T 032 322 71 01 // filmpodium.biel@datacomm.ch // www.filmpodiumbiel.ch

Mit Unterstützung der Stadt Biel und des Kantons Bern / Avec le soutien de la Ville de Bienne et du Canton de Berne

Fr/Ve 31/10 20h00 **Eröffnung/Ouverture**
Begrüssung/Acueil

Musik/Musique: Rosa Carballo (voix) & Pablo Allende (guitare)

20h30 **UN AMOR**

Paula Hernández, Argentinien 2012, 99', Ov/d,f

In Zusammenarbeit mit dem TOBS / En collaboration avec le TOBS «CZECH DREAMS»

Sa 01/11 11h00
16h00

RUSALKA

Petr Weigl, CS 1977, 120', Ov/f

Sa 01/11 20h30
So/Di 02/11 18h00
20h30
Mo/Lu 03/11 20h30
Di/Ma 04/11 18h00
20h30

THE WAY HE LOOKS

Daniel Ribeiro, Brasilien 2014, 96', Ov/d,f

Fr/Ve 07/11 20h30
Sa 08/11 20h30
So/Di 09/11 17h30
20h30
Mo/Lu 10/11 20h30
Di/Ma 11/11 18h00
20h30

LAS MALAS INTENCIONES

Rosario Garcia-Montero, Argentinien/D/Peru 2011, 110', Ov/d

Fr/Ve 14/11 20h30

CONDENADOS

Carlos Martinez, Argentinien 2013, 82', Ov/f

Sa 15/11 20h30

MAR DEL PLATA

Sebastián Dietsch, Jonathan Klajman, Argentinien 2012, 82', Ov/f

So/Di 16/11 18h00

LES ENFANTS DES MILLE JOURS

Claudia Soto Mancilla, Jaco Bidermann, Chile/F 2013, 90', Ov/f

20h30

EL VALS DE LOS INÚTILES

Edison Cajas, Chile 2013, 80', Ov/f

Mo/Lu 17/11 20h30

REGARDS SUISSES SUR L'AMÉRIQUE LATINE

LA BARQUE N'EST PAS PLEINE

Daniel Wyss, CH 2014, 56', Ov/d,f

In Anwesenheit des Regisseurs / En présence du réalisateur

Di/Ma 18/11 18h00

Y EN EL CENTRO DE LA TIERRA HABÍA FUEGO

Bernhard Hetzenauer, D/A/Equador 2013, 75', Ov/f

20h30

LOS HONGOS

Oscar Ruiz Navia, Kolumbien/RA/F/D 2014, 103, Ov/f

Fr/Ve 21/11 20h30

EL SILENCIO DE LAS MOSCAS

Eliezer Arias, Venezuela 2013, 92', Ov/f

In Anwesenheit des Regisseurs / En présence du réalisateur

Sa 22/11 20h30

PELO MALO – BAD HAIR

Mariana Rondón, Venezuela 2013, 93', Ov/d,f

So/Di 23/11 18h00

LAS MUCHACHAS

Gabriela González Fuentes, Venezuela 2014, 58', Ov/f

... Plats latino-américains servis entre les deux films

20h30

ATLÁNTIDA

Inés María Barrionuevo, Argentinien 2014, 78', Ov/f

Mo/Lu 24/11 20h30

LOS AUSENTES

Nicolás Pereda, Mexiko 2014, 80', Ov/f

INTERNATIONALER TAG ZUR BESEITIGUNG VON GEWALT GEGEN FRAUEN /
JOURNÉE INTERNATIONALE POUR L'ÉLIMINATION DE LA VIOLENCE
À L'ÉGARD DES FEMMES

Di/Ma 25/11 19h00

DIE FRAU DES POLIZISTEN

Philip Gröning, D 2013, 178', D/f ... suivi d'un apéro

Fr/Ve 28/11 20h30

TIERRA EN LA LENGUA

Ruben Mendoza, Kolumbien 2013, 89', Ov/f

REGARDS SUISSES SUR L'AMÉRIQUE LATINE

Sa 29/11 20h30

YO SE DE UN LUGAR

Beat Borter, CH/Kuba 2014, 97', Ov/d,f

In Anwesenheit des Regisseurs / En présence du réalisateur

So/Di 30/11 10h30

HOMMAGE À STEFAN KASPAR (1948–2013)

Filme vom / films du **GRUPO CHASKI**

18h00

Konzert/Concert: TANGO Y MAS – Quartetto Baranko
Musik und Poesie aus Süd-Amerika

Corinne Jacob (soprano, recitation), Andreas Pantli (piano, accordeon, arrangements), Kuno Schuler (guitar, violin, viola, recitation), Julia Sanz (recitation)

... Plats latino-américains servis après le concert

20h30

REGARDS SUISSES SUR L'AMÉRIQUE LATINE

ALFONSINA

Christoph Kühn, CH/Argentinien 2013, 75', Ov/d,f

REGARDS SUISSES SUR L'AMÉRIQUE LATINE

Mo/Lu 01/12 20h30
Di/Ma 02/12 18h00*

EL TIEMPO NUBLADO

Arami Uillon, Paraguay/CH 2014, 92', Ov/f,d

*In Anwesenheit der Regisseurin / En présence de la réalisatrice



